

**Onderwijs- en examenregeling  
(OER)**

**BACHELOR**

**Literatuur en Samenleving/  
Literature and Society**

Opleidingsspecifiek deel (B-deel)

Studiejaar 2015-2016

Vrije Universiteit Amsterdam  
Faculteit der Geesteswetenschappen

## **Deel B: opleidingspecifiek deel**

### **1. Algemene bepalingen**

- Artikel 1.1 Begripsbepalingen
- Artikel 1.2 Gegevens opleiding

### **2. Doelstellingen en eindtermen van de opleiding**

- Artikel 2.1 Doelstelling opleiding
- Artikel 2.2 Eindtermen

### **3. Nadere toelatingseisen**

- Artikel 3.1 Nadere vooropleidingseisen
- Artikel 3.2 Colloquium doctum
- Artikel 3.3 Taaleisen Nederlands bij Nederlandstalige bacheloropleidingen
- Artikel 3.4 Matching

### **4. Opbouw van het curriculum**

- Artikel 4.1 Samenstelling opleiding
- Artikel 4.2 Academische vorming
- Artikel 4.3 Minoren
- Artikel 4.4 Keuzevakken
- Artikel 4.5 Overige keuzeruimte
- Artikel 4.6 Deelname aan praktische oefening en werkgroepbijeenkomsten
- Artikel 4.7 Volgorde van tentamens
- Artikel 4.8 Intekenen voor tentamens
- Artikel 4.9 Maximale vrijstelling
- Artikel 4.10 Graad

### **5. Honoursprogramma**

### **6. Studiebegeleiding en studieadvies**

- Artikel 6.1 Studiebegeleiding
- Artikel 6.2 Bindend (negatief) studieadvies

### **7. Overgangs- en slotbepalingen**

- Artikel 7.1 Wijziging en periodieke beoordeling deel B
- Artikel 7.2 Overgangsbepalingen
- Artikel 7.3 Bekendmaking
- Artikel 7.4 Inwerkingtreding

## **Deel B: opleidingspecifiek deel**

### **Algemene bepalingen**

#### **Artikel 1.1 Begripsbepalingen**

In aanvulling op artikel 1.2 uit het facultaire deel A, in deze regeling wordt verstaan onder:

- a. academische kern: de onderwijseenheden met gezamenlijk een omvang van 30 EC, zoals omschreven in het opleidingspecifieke deel van deze regeling, waarin de voor de opleiding essentiële wetenschappelijke houding en academische vaardigheden worden verworven;
- b. major: de verplichte onderwijseenheden van de opleiding met uitzondering van de academische kern;
- c. minor: een vooraf vastgesteld samenhangend geheel van facultatieve onderwijseenheden van 30 EC

#### **Artikel 1.2 Gegevens opleiding**

- 1. De opleiding Literatuur en Samenleving CROHOnummer 55823 wordt in voltijdse vorm verzorgd, en in het Nederlands uitgevoerd. De opleiding heeft een nominale studieduur van 3 jaar.
- 2. Een onderwijseenheid omvat 3, 6 of 9 EC of een veelvoud daarvan.
- 3. De opleiding kent de volgende afstudeerrichtingen:
  - Nederlands: Literatuur en Samenleving
  - English: Literature and Society

### **2. Doelstellingen en eindtermen van de opleiding**

#### **Artikel 2.1 Doelstelling opleiding**

Zie bijlage 1

#### **Artikel 2.2 Eindtermen**

Zie bijlage 1

### **3. Nadere toelatingseisen**

#### **Artikel 3.1 Nadere vooropleidingseisen**

- 1. Voor toelating tot de opleiding is het VWO-diploma vereist.
- 2. De examencommissie kan bepalen dat een ander diploma erkend wordt als gelijkwaardig aan het VWO-diploma.
- 3. Degene die niet voldoet aan de vooropleidingseisen, maar wel een propedeutisch examen wetenschappelijk onderwijs heeft behaald, verkrijgt toelating tot de opleiding.
- 4. Degene die niet voldoet aan de vooropleidingseisen, maar wel het propedeutisch examen van een hogere beroepsopleiding heeft behaald, verkrijgt toelating tot de opleiding door het overleggen van de volgende certificaten staatsexamen:
  - Nederlands 6 VWO
  - Engels 6 VWO
  - Geschiedenis 6 VWO

#### **Artikel 3.2 Colloquium doctum**

- 1. Het toelatingsonderzoek, bedoeld in artikel 2.3 (deel A), heeft betrekking op de volgende vakken op het eindexamenniveau VWO (zie bijlage 5):
  - Nederlands 6 VWO
  - Engels 6 VWO

- Een vak naar keuze: Duits of Frans of Geschiedenis 6 VWO
  - vanaf 2016-2017: Geschiedenis verplicht, keuze tussen Duits of Frans
2. Het bewijs dat het colloquium doctum met voldoende resultaat is afgelegd, geeft uitsluitend in het studiejaar na het afleggen ervan recht op toelating tot de beoogde opleiding of opleidingen. Onder een voldoende wordt verstaan een 6.0 of hoger voor elk van de vakken.

### Artikel 3.3 Taaleisen Nederlands bij Nederlandstalige bacheloropleidingen

1. De student die zijn vooropleiding niet in een Nederlandstalig land heeft genoten, toont aan dat hij het Nederlands voldoende beheerst om het wetenschappelijk onderwijs met succes te kunnen volgen. Aan de eis kan worden voldaan door het met goed gevolg afleggen van één van de volgende examens:
  - het staatsexamen Nederlands Tweede Taal, examen II (NT2 II);
  - CNaVT (Certificaat Nederlands als Vreemde Taal) examens PAT en PTHO;
  - door de VU aangewezen buitenlandse examens, waarvan Nederlands deel uitmaakte.
2. Indien een student een tekst (met uitzondering van een schriftelijk tentamen) inlevert bij een examinerator met de bedoeling een beoordeling te ontvangen van de inhoud van de tekst, kan de examinerator de tekst ongecorrigeerd en zonder beoordeling aan de student terug geven, als de tekst niet voldoet aan de normen van correct gebruik van de Nederlandse taal.

### Artikel 3.4 Matching

Deelname aan een matchingsactiviteit van de opleiding, op de VU is verplicht voor iedereen die zich aangemeld heeft voor een van de Bacheloropleidingen van de Faculteit der Geesteswetenschappen.

## 4. Opbouw van het curriculum

### Artikel 4.1 Samenstelling opleiding

Zie bijlage 2

### Artikel 4.2 Academische vorming

Onderdeel van de opleiding is de academische vorming, waarvan de vakken officieel worden aangeduid als Academische Kern. Hieronder wordt begrepen:

- Wijsgerige vorming/ Wetenschapsfilosofie/ wetenschapsgeschiedenis
- Methoden & technieken
- Kritisch redeneren / academische vaardigheden
- Academic English

### Artikel 4.3 Minoren

1. Het eerste semester van het derde jaar van het curriculum bestaat uit onderwijseenheden uit de vrije keuzeruimte. Van deze onderwijseenheden zijn er ten minste twee op het niveau 300.
2. De student kan de keuzeruimte invullen met als zodanig aangewezen facultatieve onderwijseenheden, met een minor die door de faculteit wordt aangeboden, met een als zodanig aangewezen universiteitsminor, of met een minor die door de examencommissie is aangewezen. Een minor bestaat uit onderwijseenheden waarvan er ten minste twee op niveau 300 en maximaal één op niveau 100 zijn ingeschaald.
3. Een minor dient te bestaan uit een samenhangend geheel van onderdelen. Wanneer een minor gedeeltelijk wordt besteed aan een wetenschappelijke stage, dan dient deze te voldoen aan de voorwaarden zoals gesteld in de facultaire stageregeling. De omvang van de stage is maximaal 12 EC.
4. De student kan, zonder voorafgaande toestemming van de examencommissie, een van de volgende minoren volgen: zie bijlage 3.
5. Indien een minor geen universiteitsminor betreft, en niet op de lijst genoemd onder lid 4 staat, dan dient de invulling van de minorruimte in alle gevallen vooraf ter goedkeuring aan de Examencommissie te worden voorgelegd.

### Artikel 4.4 Keuzevakken

De student kan een van de volgende keuzevakken volgen: zie bijlage 3.

#### Artikel 4.5 Overige keuzeruimte

De student die een ander vak wil volgen dan bedoeld in artikel 4.3 en 4.4, dient vooraf schriftelijk toestemming van de examencommissie verkregen te hebben.

#### Artikel 4.6 Volgordelijkheid vakken

Zie bijlage 2

1. De vakken van jaar 1 en 2 gelden als ingangseis voor de vakken van jaar 3 (optie met ingang van 2016-2017).
2. Academic English geldt als ingangseis bij Engelstalige vakken in jaar 2 en 3 (optie met ingang van 2016-2017).
3. Een student moet minimaal alle vakken van jaar 1 en 2 hebben afgerond, alvorens begonnen mag worden aan de bachelorscriptie en het bachelorscriptiecolloquium.
4. In bijzondere gevallen kan de examencommissie op gemotiveerd verzoek van de student al dan niet onder voorwaarden afwijken van de in de bijlage genoemde volgorde.

#### Artikel 4.7 Deelname aan praktische oefening en werkgroepbijeenkomsten

1. In geval van een praktische oefening is de student verplicht ten minste 80% van de practicumbijeenkomsten bij te wonen. Ingeval de student minder dan 80 % heeft bijgewoond dient het practicum opnieuw te worden gevolgd, dan wel kan de examencommissie aanvullende opdracht(en) laten verstrekken.
2. In geval van werkgroepbijeenkomsten met opdrachten is de student verplicht tenminste 80% van de werkgroepbijeenkomsten bij te wonen. Ingeval de student minder dan 80 % heeft bijgewoond dient de werkgroep opnieuw te worden gevolgd, dan wel kan de examencommissie aanvullende opdracht(en) laten verstrekken.
3. In bijzondere gevallen kan de examencommissie, op verzoek van de student, van deze verplichting vrijstelling verlenen in geval het onderzoek naar en de beoordeling van de beoogde vaardigheden naar haar oordeel ook kan plaatsvinden bij een geringer deelnamepercentage, al dan niet onder oplegging van aanvullende eisen.

#### Artikel 4.8 Maximale vrijstelling

Maximaal 60 studiepunten (inclusief 12 EC voor de minor) van het onderwijsprogramma kunnen worden behaald op basis van verleende vrijstellingen.

#### Artikel 4.9 Graad

Aan degene die het examen met goed gevolg heeft afgelegd en aan de overige door de wet gestelde eisen heeft voldaan, wordt de graad Bachelor of Arts, afgekort tot BA toegevoegd. De verleende graad wordt op het getuigschrift aangetekend.

### 5. Honoursprogramma

Het honoursprogramma is als volgt samengesteld: zie bijlage 4.

### 6. Studiebegeleiding en studieadvies

#### Artikel 6.1 Studiebegeleiding

1. Het faculteitsbestuur draagt zorg voor de studiebegeleiding van de studenten die voor de opleiding zijn ingeschreven. Hiertoe behoren in ieder geval:
  - het geven van voorlichting en het beantwoorden van vragen over de opleiding
  - studievoortgangscntrole in jaar 1
  - individuele begeleiding en advies aan studenten
  - hulp bij studieplanning
  - doorverwijzen bij specifieke vragen of problemen
2. Zie verder het beleidsplan studieadvies 2013 – 2015.

#### Artikel 6.2 Bindend (negatief) studieadvies

1. Om een positief studieadvies te krijgen, moet de student ten minste 42 EC hebben behaald aan het einde van het eerste jaar van inschrijving voor de propedeutische fase van de opleiding.
2. De kwalitatieve eisen om aan de norm voor een positief studieadvies te voldoen zijn: Het vak Academische Vaardigheden, inclusief de taaltoets, moet zijn behaald.
3. De student die aan het einde van het eerste jaar van inschrijving niet aan de norm heeft voldaan voor een positief studieadvies, maar schriftelijk toestemming van het faculteitsbestuur heeft gekregen om de opleiding voort te zetten, ontvangt aan het einde van het volgende studiejaar opnieuw een advies met inachtneming van de norm van 60 EC (alle vakken van jaar 1).
4. Een negatief bindend studieadvies heeft tot gevolg dat de betrokken student zich gedurende de daarop volgende drie studiejaren niet kan inschrijven voor de bacheloropleiding Literatuur en Samenleving.
5. Een student die bij een andere wo-opleiding in het zelfde CROHO-gebied een negatief BSA heeft ontvangen mag aan de betreffende bacheloropleiding beginnen, maar verkrijgt op basis van de elders behaalde resultaten geen vrijstellingen.

### 6. Overgangs- en slotbepalingen

#### Artikel 7.1 Wijziging en periodieke beoordeling deel B

1. Een wijziging van deel B van de onderwijs- en examenregeling wordt door het faculteitsbestuur vastgesteld na advies van de desbetreffende opleidingscommissie. Het advies wordt in afschrift verzonden aan het bevoegde medezeggenschapsorgaan.
2. Een wijziging van de onderwijs- en examenregeling behoeft de instemming van het bevoegde medezeggenschapsorgaan op de onderdelen die niet de onderwerpen van artikel 7.13, tweede lid onder a t/m g en v, alsmede het vierde lid WHW betreffen.
3. Een wijziging van de onderwijs- en examenregeling kan slechts betrekking hebben op een lopend studiejaar, indien de belangen van de studenten daardoor aantoonbaar niet worden geschaad.
4. Indien de vorm, structuur, inhoud of samenstelling van een opleidingsprogramma wordt gewijzigd, bevat het opleidings specifieke deel een overgangsregeling, indien van ingeschreven studenten niet in redelijkheid kan worden gevergd om hun studieplanning te wijzigen.
5. In gevallen waarin bij de uitvoering van de onderwijs- en examenregeling geen overeenstemming bestaat over het ter zake bevoegd orgaan, wijst het college van bestuur dit aan.
6. Het faculteitsbestuur draagt zorg voor een regelmatige beoordeling van de onderwijs- en examenregeling en weegt daarbij de adviezen van de betrokken opleidingscommissies. Andere gremia kan eveneens verzocht worden advies uit te brengen.

#### Artikel 7.2 Overgangsbepalingen

In afwijking van de vigerende onderwijs- en examenregeling geldt voor de studenten die met de opleiding zijn begonnen onder een eerdere onderwijs- en examenregeling de volgende overgangsbepaling:

1. Indien een vak uit het verplichte studieprogramma is vervallen, wordt na het laatste onderwijs in dit vak nog eenmaal de gelegenheid geboden het tentamen van dit vak af te leggen.

#### Artikel 7.3 Bekendmaking

1. Het faculteitsbestuur draagt zorg voor een passende bekendmaking van deze regeling, alsmede van elke wijziging daarvan.
2. De onderwijs- en examenregeling wordt geplaatst op VU-net.

#### Artikel 7.4 Inwerkingtreding

Deel B van deze regeling treedt in werking met ingang van 1 september 2015.

Advies opleidingscommissie,  
Bachelor OC Moderne Talen en Culturen, d.d. 17 juni 2015

Instemming bevoegd medezeggenschapsorgaan, d.d. 25 augustus 2015

Aldus vastgesteld door het faculteitsbestuur, d.d. 10 september 2015.

## Bijlagen

1. Eindtermen
2. Samenstelling opleiding
3. Overzicht Minoren / Keuzevakken (Facultaire bijlage)
4. Honoursprogramma (Facultaire bijlage)
5. Colloquium Doctum (Facultaire bijlage)
6. Overgangsprogramma 2015-2016 voor vakken van jaar 3 (facultaire bijlage)

### Bijlage 1: eindtermen

De bachelorstudent Literatuur en Samenleving/Literature and Society

- 2.1 heeft voldoende kennis en vaardigheden ontwikkeld op het terrein van literatuur, media en hun rol in de samenleving om zich verder te bekwamen voor maatschappelijke functies in onderwijs en creatieve (literaire) industrie en/of om de wetenschappelijke vorming op het niveau van een Master- of Research Masteropleiding succesvol voort te kunnen zetten; [TOEPASSING KENNIS/INZICHT]
- 2.2 Beschikt over de volgende *academische basisvaardigheden*:
  - kennis van de (ontwikkelingen van de) literatuurwetenschap en relevante literatuurwetenschappelijke methoden en technieken, alsmede van actuele interdisciplinaire ontwikkelingen; [KENNIS/INZICHT]
  - basiskennis van de dynamische intermediale relaties tussen literatuur en aangrenzende media; [KENNIS/INZICHT]
  - elementaire analyse- en interpretatievaardigheden die kunnen worden toegepast op werken uit uiteenlopende (literaire) genres, alsook op de relatie tussen literatuur en andere media; [KENNIS/INZICHT]
  - elementaire kennis van de cultuurgeschiedenis; [TOEPASSING KENNIS/INZICHT]
- 2.3 is in staat om literaire teksten in hun (maatschappelijke) context te analyseren en te interpreteren; [TOEPASSING KENNIS/INZICHT; LEERVAARDIGHEDEN]
- 2.4 heeft kennis van de ontwikkelingen in de literatuurgeschiedenis (in het bijzonder de Nederlandstalige en Engelstalige); [KENNIS/INZICHT]
- 2.5 heeft kennis van wetenschappelijke en literaire perspectieven op globalisering; [KENNIS/INZICHT; OORDEELSVORMING]
- 2.6 beschikt over kennis van de media waarin literatuur werd en wordt verspreid; [KENNIS/INZICHT]
- 2.7 heeft een aantal representatieve literaire werken bestudeerd en van de interpretatie en evaluatie van deze werken verslag gedaan; [TOEPASSING KENNIS/INZICHT; OORDEELSVORMING; COMMUNICATIE]
- 2.8 heeft kennis van de interdisciplinaire onderzoeksgebieden waarin het onderzoek naar de relatie tussen literatuur, media en hun rol in de samenleving (creatieve industrie) een prominente rol speelt en kan hier kritisch op reflecteren; [LEERVAARDIGHEDEN; OORDEELSVORMING]
- 2.9 heeft kennis van de recente ontwikkelingen op het gebied van het onderzoek naar de creatieve industrie vanuit een interdisciplinair perspectief en kan op de maatschappelijke of professionele waarden daarvan reflecteren; [KENNIS/INZICHT; OORDEELSVORMING]
- 2.10 is vertrouwd met digitale bronnen en onderzoeksmethoden en de consequenties daarvan voor de bestudering van literatuur en voor de wetenschappelijke communicatie; [TOEPASSING KENNIS/INZICHT; LEERVAARDIGHEDEN; COMMUNICATIE]
- 2.11 heeft, vanuit de literaire analyse en op een elementair niveau, de eigen creatieve competenties ontwikkeld voor het schrijven van non-fictie en fictie. [COMMUNICATIE;



## LEERVAARDIGHEDEN]

### Opleidingsspecifieke theoretische en praktische vaardigheden, per specialisatie

De bachelorstudent Literatuur en Samenleving/ Literature and Society met de specialisatie **Engels**:

- 3.1 is vertrouwd met de Engelse en Amerikaanse literatuurgeschiedenis en kan de status van literaire werken problematiseren en deze werken verbinden aan cultuurhistorische aspecten; [KENNIS/INZICHT; OORDEELSVORMING]
- 3.2 heeft kennis van het Engelstalige literaire veld en is op de hoogte van het onderzoek naar de relaties tussen literatuur, markt en samenleving, zowel in een diachroon als in een synchroon perspectief; [KENNIS/INZICHT]
- 3.3 heeft kennis van relevante beroepsprofielen binnen de creatieve industrie en het onderwijs en heeft kennis van de werkwijze van nationale en internationale publieke en private instituties die bij de productie, verspreiding en consumptie van literatuur betrokken zijn; [TOEPASSING KENNIS/INZICHT; LEERVAARDIGHEDEN]
- 3.4 heeft kennis van de relatie tussen geschreven literatuur en andere kunsten en media, vooral visuele vormen zoals film, theater en beeldende kunst, in het bijzonder in Groot-Brittannië en de Verenigde Staten; [KENNIS/INZICHT; TOEPASSEN KENNIS EN INZICHT]
- 3.5 heeft een zeer goede schrijf-, lees- en vertaalvaardigheid in het hedendaagse Engels, alsmede een zeer goede spreek- en luistervaardigheid en is in staat talige uitingen op hun kwaliteit te beoordelen. [LEERVAARDIGHEDEN; COMMUNICATIE]
- 3.6 heeft zich, afhankelijk van het gekozen profiel en mede door eigen onderzoek, verdiept in commercialisering, globalisering, remediëring of technologisering binnen het literaire veld. [KENNIS/INZICHT; OORDEELSVORMING; TOEPASSING KENNIS EN INZICHT]

De bachelorstudent Literatuur en Samenleving/ Literature and Society met de specialisatie **Nederlands**:

- 4.1 is vertrouwd met de Nederlandse literatuurgeschiedenis en kan de status van literaire werken problematiseren en deze werken verbinden aan cultuurhistorische aspecten; [KENNIS/INZICHT; OORDEELSVORMING]
- 4.2 heeft kennis van het Nederlandstalige literaire veld en is op de hoogte van het onderzoek naar de relaties tussen literatuur, markt en samenleving, zowel in een diachroon als in een synchroon perspectief; [KENNIS/INZICHT]
- 4.3 is op de hoogte van relevante beroepsprofielen binnen de creatieve industrie en het onderwijs en heeft kennis van de werkwijze van publieke en private instituties die bij de productie, verspreiding en consumptie van literatuur betrokken zijn in Nederland; [TOEPASSING KENNIS/INZICHT; LEERVAARDIGHEDEN]
- 4.4 heeft kennis op het gebied van het literaire erfgoed, zowel wat betreft beheer en behoud, als wat betreft de overdracht via modernisering, popularisering en omzettingen naar andere media; [KENNIS/INZICHT; TOEPASSING KENNIS/INZICHT]
- 4.5 heeft een zeer goede schrijf- en leesvaardigheid in het hedendaagse Nederlands, alsmede een

zeer goede spreekvaardigheid en is in staat talige uitingen op hun kwaliteit te beoordelen.  
[LEERVAARDIGHEDEN; COMMUNICATIE]

- 4.6 heeft zich, afhankelijk van het gekozen profiel en mede door eigen onderzoek, verdiept in commercialisering, globalisering, remediëring of technologisering binnen het literaire veld.  
[KENNIS/INZICHT; OORDEELSVORMING; TOEPASSEN KENNIS EN INZICHT]

### Bijlage 2: samenstelling van de opleiding (versie 9 juni 2015)

	Periode 1	Periode 2	Periode 3	Periode 4	Periode 5	Periode 6
Jaar 1	Literature, Culture and Society (6 ec)	Academische vaardigheden L&S 1 (3 ec)	Academische vaardigheden L&S 2 (3 ec)			Methoden en technieken/ Methods and Techniques (6 ec)
		Academic English CIW- L&S Grammar (3 ec)	Academic English CIW- L&S Writing (3 ec)			
		Literaire analyse/ Literary Analysis (6 ec)				
	Verkennings module L&S 1 (0 ec)			Verkennings module L&S 2 (0 ec)		
Nederlands	Literatuurwetenschap (6 ec)			Nederlandse literatuur in perspectief 1: van epos tot essay (6 ec)	Nederlandse literatuur in perspectief 2: van roman tot graphic novel (6 ec)	
				Boekwetenschap en Literair bedrijf (6 ec)	Creatief schrijven (6 ec)	
Engels	Literary Theory (6 ec)			Narratology and Adaptation: The Brontë Sisters (6 ec)	Creative Writing L&S (6 ec)	
				Semiotics and Representation: Shakespeare on Film (6 ec)	English: International Communication (6 ec)	

	Periode 1	Periode 2	Periode 3	Periode 4	Periode 5	Periode 6
Jaar 2	Cultuur en Macht: kernbegrippen en debatten (6 ec)		Filosofie CIW-L&S-MKDA (6 ec)	Wetenschaps-geschiedenis (6 ec)	Literaire receptie van klassieke verhalen (6 ec)	Virtuele Uitgeverij (6 ec)
Nederlands	Literair-historisch overzicht 1 (6 ec)	Literair-historisch overzicht 2 (6 ec)		Literair-historisch overzicht 3 (6 ec)	Hoog en laag, mooi en lelijk (6 ec)	
		Vormen en functies van verhalen (6 ec)				
Engels	American Literature 1900-present (6 ec)	British and American Literature 1776-1900(6 ec)		Aspects of British Literature 1550-1800 (6 ec)	Fiction and Film (6 ec)	
		British Literature 1900-present (6 ec)				

	Periode 1	Periode 2	Periode 3	Periode 4	Periode 5	Periode 6
Jaar 3 Algemeen	Minor/keuzevakken/stage/buitenland (12 ec)	Minor/keuzevakken/stage/buitenland	(18 ec)	Scriptie colloquium + Scriptie (9 ec)	(3 ec)	
Nederlands				Werkcollege 1: Zuid-Afrikaanse letterkunde en geschiedenis (6 ec)	Werkcollege 3: Literatuur en beeldende kunst in de Gouden eeuw (6 ec)	
				Werkcollege 2: Ambitie, waanzin en mooie vrouwen. De kunstenaars in de Europese literatuur (6 ec)		
Engels				Changing World 1: Literature and Politics (6 ec)	Changing World 3: New Voices, New Genres (6 ec)	
				Changing World 2: Utopia/Dystopia (6 ec)		

## Overzicht vakken opleiding Literatuur en Samenleving/ Literature and Society en voorkenniseisen:

Vaknaam	Vakcode	EC	Voorkennisvak	Vakcode
Literature, Culture and Society	L_ALBALES101	6	geen	
Academische Vaardigheden 1 LS	L_AABALESAV3	3	geen	
Academische Vaardigheden 2 LS	L_AABALESAV4	3	geen	
Taaltoets	L_TAALTOETS	0	geen	
Academic English CIW-L&S Grammar	L_EABAALG103	3	geen	
Academic English CIW-L&S Writing	L_EABAALG104	3	geen	
Literaire Analyse	L_ALBALES103	6	geen	
Literatuurwetenschap	L_ALBALES102	6	geen	
Nederlandse literatuur in perspectief 1: van epos tot essay	L_ALBALES110	6	geen	
Nederlandse literatuur in perspectief 2: van roman tot graphic novel	L_ALBALES111	6	geen	
Boekwetenschap en literair bedrijf	L_NABALES101	6	geen	
Creatief Schrijven	L_ALBALES107	6	geen	
Methoden en Technieken	L_AABAALG101	6	geen	
Literary Theory	L_ELBALES101	6	geen	
Narratology and Adaptation: The Brontë Sisters	L_ELBALES102	6	geen	
Semiotics and Representation: Shakespeare on Film	L_ELBALES103	6	geen	
Creative Writing L&S	L_ELBALES104	6	geen	
English: International Communication	L_ETBACIW102	6	Academische Vaardigheden; Academic English	L_AABALESAV3 L_AABALESAV4 L_EABAALG103 L_EABAALG104
Verkenningmodule L&S 1	L_ALBALES108	0	geen	
Verkenningmodule L&S 2	L_ALBALES109	0	geen	
Cultuur en Macht: kernbegrippen en debatten	L_AABAALG201	6	Academische Vaardigheden	L_AABALESAV3 L_AABALESAV4
Filosofie CIW-L&S-MKDA	L_YABAALG201	6	geen	
Wetenschapsgeschiedenis	L_AABAALG203	6	geen	
Literaire receptie van klassieke verhalen	L_AABAALG202	6	geen	
Virtuele Uitgeverij	L_ALBALES203	6	geen	
Literair historisch overzicht 1	L_ALBALES204	6	West-Europese literatuur	L_ALBALES104
Literair historisch overzicht 2	L_NNBALES202	6	Literaire Analyse; West-Europese literatuur	L_ALBALES103 L_ALBALES104
Literair historisch overzicht 3	L_NNBALES203	6	Literaire Analyse; West-Europese literatuur	L_ALBALES103 L_ALBALES104
Vormen en functies van verhalen	L_ALBALES202	6	Literatuurwetenschap	L_ALBALES102
Hoog en Laag, Mooi en Lelijk	L_LABALES202	6	geen	
American Literature 1900-present	L_ELBALES203	6	geen	
British and American Literature 1776-1900	L_ELBALES202	6	geen	
British Literature 1900 – present	L_ELBALES204	6	geen	
Aspects of British and American Literature (1550- 1800)	L_ELBALES201	6	geen	
Fiction and Film	L_ELBALES205	6	geen	
Minoren/keuzevakken/buitenland	LMI_BALS	30		
Werkcollege 1: Zuid-Afrikaanse	L_NABALES301	6	Heel jaar 1; Literair-	L_ALBALES201

letterkunde en geschiedenis			historisch overzicht 1; Literair-historisch overzicht 2	L_NNBALES201
Werkcollege 2: Ambitie, waanzin en mooie vrouwen. De kunstenaars in de Europese literatuur	L_NABALES302	6	Heel jaar 1; Literair-historisch overzicht 1; Literair-historisch overzicht 2	L_ALBALES201 L_NNBALES201
Werkcollege 3: Literatuur en beeldende kunst in de Gouden Eeuw	L_NABALES303	6	Heel jaar 1; Literair-historisch overzicht 1; Literair-historisch overzicht 2	L_ALBALES201 L_NNBALES201
Scriptiecolloquium	L_NABALESCOL	3	Heel jaar 1 en 2	
Scriptie	L_NABALESSCR	9	Heel jaar 1 en 2	
Changing World 1: Literature and Politics	L_ELBALES301	6	150 ec	
Changing World 2: Utopia/Dystopia	L_ELBALES302	6	150 ec	
Changing World 3: New Voices, New Genres	L_ELBALES303	6	150 ec	
Ba-dissertation Colloquium L&S English	L_ELBALESCOL	3	150 ec	
BA-dissertation L&S English	L_ELBALESSCR	9	150 ec	

Ingangseis bij alle vakken van jaar 2:

- Methoden en Technieken L\_ABAALG101

Optie voor 2016-2017: Ingangseis bij alle Engelstalige vakken van jaar 2:

- Academic English hebben afgerond

Optie voor 2016-2017: Ingangseis bij alle vakken van jaar 3, 2e semester:

- vakken jaar 1 en 2 hebben afgerond

### **Bijlage 3, 4, 5 en 6: facultaire bijlagen**