Wat gebeurt er aan de vooravond van de **MA-scriptie Journalistiek**?

Planning en overzicht

Het voortraject voor de MA-scriptie Journalistiek 2021-2022 bestaat uit een aantal momenten:

1. **Scriptiemarkt.** Deze vindt plaats op 21 december 2021 om half 2 via Zoom. De studenten oriënteren zich op de mogelijkheden voor een scriptie en krijgen uitleg over de verschillende onderzoeksmethoden.
2. **De studenten leveren een eerste opzet voor hun scriptie in.** Deze bestaat uit een omschrijving van het onderwerp, een voorlopige vraagstelling, de theorie die centraal staat (bv nieuws-productie, agendasetting of framing) en de methode (kwalitatief of kwantitatief). De omvang hiervan is 1 A4. De studenten vermelden ook welke docent ze het liefst als begeleider zouden willen, en wie de tweede en derde voorkeur heeft. De deadline voor deze opzet is vrijdag 17 januari 2021 om 09 uur. Inleveren gebeurt via Canvas.
3. **Eind januari, begin februari**. Op grond van de eerste opzet krijgt elke student een begeleider toegewezen. De student maakt de eerste afspraak met deze begeleider voor een gesprek over de aard van de vraagstelling en de keuze voor de methode. Dit gesprek vindt plaats voor het vak Toegepaste methoden en technieken begint.
4. **Maart**. Tijdens het vak Toegepaste methoden en techniekenwordt in week 1 begonnen met extra vraagverheldering en dus nadere precisering van de methode. Daarna wordt gewerkt aan de methodologische paragraaf van de scriptie. De student houdt de begeleider op de hoogte en overlegt eventueel over belangrijke stappen/wijzigingen in de aanpak van de scriptie.
5. **Maart.** Het scriptiecontract wordt opgesteld**.** Dit contract is bedoeld om studenten van tevoren te laten nadenken over vraagstelling, omvang, methode (deze moet voldoende gemotiveerd zijn) en de planning.
	1. De student bespreekt samen met de scriptiebegeleider de inhoud van het contract (tweede afspraak). Zodra de begeleider vindt dat het contract inhoudelijk (zie checklist die als bijlage bij het scriptiecontract is gevoegd) en formeel aan de vereisten voldoet, stuurt hij/zij het conceptcontract via Canvas (zie inlevermap) naar de tweede lezer. De deadline hiervoor is 25 maart 2021.
	2. De tweede lezer controleert het scriptiecontract nogmaals aan de hand van dezelfde criteria en vult de checklist in. Voldoet het contract niet aan de eisen, dan informeert de tweede lezer de **begeleider** hierover (en dus niet de student) aan de hand van goede argumenten, met het verzoek het voorstel te herschrijven.
	3. De begeleider bespreekt met de student wat er ontbreekt of moet worden veranderd aan het scriptiecontract. De student past het contract aan. Zie verder b.
	4. De tweede lezer gaat akkoord, zet een handtekening onder het contract en stuurt het terug aan de begeleider.
	5. De student levert de definitieve versie in via Canvas.
	6. De mastercoördinator controleert nogmaals aan de hand van de finale check (zie checklist) of het formulier aan de formele vereisten voldoet. Als het formulier compleet is, archiveert de mastercoördinator het contract in een voor alle docenten MA-journalistiek toegankelijke map op surfdrive.
	7. Is het formulier niet compleet, dan krijgt de scriptiebegeleider het formulier retour (zie verder vanaf c).
6. **1 april 2021. Deadline inleveren definitieve scriptieovereenkomst met werkplan voorzien van**

**handtekeningen van 1e en 2e lezer via Canvas. Aanvang scriptietraject.** De student begintmet het schrijven van de eindscriptie.