

## **Plaatsingslijst van de collectie Han Peekel samengesteld door J. Werk- man**

(1987-1995 en z.d.)

Samenstelling door drs. K. Dagmare Houniet

Collectie HDC | Protestants Erfgoed  
Bibliotheek Vrije Universiteit Amsterdam  
Vrije Universiteit Amsterdam  
De Boelelaan 1105  
1081 HV Amsterdam

Collectie nummer: 1188  
Januari 2022

## Inleiding

In 2021 werd besloten om van de collecties overgedragen als derde zending in het archief van J. Werkman (archieffnummer 536) zes afzonderlijke collecties te maken. Het gaat om de collecties De Mérode, de collectie Steven van der Gaauw, de collectie Lode Bisschop, de collectie J.K. van Eerbeek, de collectie Han Peekel en de collectie Gerrit Plantagie. Elke nieuwe collectie heeft een uniek archieffnummer gekregen:

- Collectie De Mérode: archieffnummer 1184;
- Collectie Steven van der Gaauw: archieffnummer 1185;
- Collectie Lode Bisschop: archieffnummer 1186;
- Collectie J.K. van Eerbeek: archieffnummer 1187;
- Collectie Han Peekel: archieffnummer 1188;
- Collectie Gerrit Plantagie: archieffnummer 1189.

In deze collecties is de oorspronkelijke nummering zoals toegekend in archief 536 gehandhaafd.

Drs. K. Dagmare Houniet  
Amsterdam, 26 januari 2022.

## Plaatsingslijst

### Collectie Han Peekel

- De laatste carrière (EO)**
- 195 Evaluatie van afleveringen 1-13, 1994-1995.  
1 omslag
- 196 Uitgewerkte opdrachten van diverse auteurs voor script, 1992 en z.d.  
1 omslag
- 197 Gedicht Het diepe in van Marten Buwalda, 1987.  
Uren- en onkosten van Han Peekel en Hans Werkman, 1993-1994.  
1 omslag
- 198 Stukken betreffende afleveringen 1-8, 1992-1993.  
Arbeidscontract Hans Werkman met Han Peekel Producties en stukken betreffende honorarium, 1993  
1 omslag
- Overige producties**
- 199 Stukken betreffende 'Te Kampen met een verleden', 'Mijn dochter met een turk', 'Duizend treden', 'Gouden Handjes', 'Een dag eerder' en 'De verhuizing', 1994.  
1 omslag